Ewig bist Du

♩=68

E: A A² A | Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷ | D D² | E E⁴ E |

A A² A Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷
1. Ewig bist Du, ewig Dein Ruhm.
D D² E E⁴ E
Groß ist Deine Macht. Groß sind Deine Werke.
A A² A Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷
Heilig bist Du, heilig Dein Tun
D D² E E⁴
und würdig zu empfangen Herrlichkeit und Ehre.

A E F#m D A E
R: Ich bete an 𝄾 den, der alle Dinge erschuf.
D E
Und durch Deinen Willen bin ich da
A E F#m D A E
und bete an, 𝄾 weil Dir Ruhm und Ehre und Macht gebührt.
D E |A A² A | Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷ | D D² | E E⁴ E |
Darum sing ich vor Dir: Hallelujah. 1)

A A² A Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷
2. Dir auf dem Thron und Deinem Sohn
D D² E E⁴ E
bring ich Lob und Dank und mein ganzes Leben.
A A² A Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷
Dir, Adonai, Dir, El Schaddai,
D D² E E⁴
gehört mein Spiel und Singen. Dir gehört die Ehre.

E F#m D D²
B: Ich seh auf das Lamm, das für meine Schuld geschlachtet ist.
E F#m
Es steht vor Deinem Thron. Und ich bin durch sein Blut für Dich
D E F#m D D²
teuer erkauft, weil Du voller Liebe und barmherzig bist.

A A² A Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷
3. Dir und dem Lamm sei Lobgesang
D D² E E⁴ E
immer dargebracht. Alle Himmelsheere
A A² A Amaj⁷ Amaj⁷/⁹ Amaj⁷
stimmen mit ein, alle vereint,
D D² E E⁴
um vor Dir anzubeten und Dich laut zu ehren.

1) nach dem ersten Refrain werden alle Folgetakte gespielt, nach dem zweiten Refrain nur der erste Folgetakt am Ende nur der Schlussakkord A

Text (nach Offb 4,8.9 und 5,8-14) und Melodie: Michael J. Franz
© 2008 Augsburg, alle Rechte beim Urheber

Yubelraum